

## CREAR LA MEVA OBRA

### ↘ L'OBRA ÉS 100% VOSTRA

SI LA CREACIÓ ÉS COMPLETAMENT VOSTRA,  
NO CAL QUE DEMANEU CAP CESSIÓ DE DRETS.

### ↘ BASAR LA VOSTRA OBRA EN UNA ALTRA D'EXISTENT

SI VOLEU REPRESENTAR O ADAPTAR UNA OBRA JA EXISTENT,  
PRIMER HEU DE COMPROVAR SI TÉ DRETS D'AUTOR VIGENTS  
O SI ÉS DE DOMINI PÚBLIC. SI ESTÀ PROTEGIDA, HEU DE  
DEMANAR PERMÍS A L'AUTOR, A LA PERSONA TITULAR DELS  
DRETS O A L'ENTITAT DE GESTIÓ CORRESPONENT.

- PER REPRESENTAR UNA OBRA, NECESSITEU EL DRET DE COMUNICACIÓ PÚBLICA.
- PER FER UNA ADAPTACIÓ, TAMBÉ HEU DE DEMANAR EL DRET DE TRANSFORMACIÓ.
- UN LLIBRE TRADUÏT TAMBÉ TÉ DRETS D'AUTOR, JA QUE ES CONSIDERA UNA OBRA DERIVADA.
- LES OBRES TEATRALS I LES COREOGRAFIES PROTEGIDES REQUEREIXEN AUTORITZACIÓ EXPRESSA DELS AUTORS PER A LA SEVA COMUNICACIÓ PÚBLICA. SI UTILITZEU MÚSICA O UNA ALTRA TIPUS D'OBRA PROTEGIDA TAMBÉ HEU DE DEMANAR AUTORITZACIÓ A L'ENTITAT DE GESTIÓ O ALS AUTORS.

### ↘ ENCÀRREC DE DRAMATÚRGIA, COREOGRAFIA O ALTRES ELEMENTS

SI DEMANEU A ALGÚ QUE CREÏ DRAMATÚRGIA, MÚSICA O  
ALTRES PARTS DE L'OBRA, HEU D'ACORDAR UN PREU I SIGNAR  
UN CONTRACTE D'ENCÀRREC D'OBRA I CESSIÓ DE DRETS DE  
PROPIETAT INTEL·LECTUAL. AQUEST CONTRACTE HA DE DEFINIR  
L'ÀMBIT GEOGRÀFIC, LA DURADA I L'EXCLUSIVITAT, ETC. MÉS  
INFO A LA PÀG. 32 DE LA GUIA.



## CONTRACTE MERCANTIL D'ENCÀRREC D'OBRA I CESSIÓ DE DRETS

Si no s'indica l'àmbit territorial, només és vàlida en el país on es faci la cessió.

A més, si no es detallen les modalitats d'explotació, només es poden utilitzar de la manera que sigui imprescindible per complir el contracte.

### 01.

**QUAN TINGUEU LA CESSIÓ  
DELS DRETS NECESSARIS**  
(NORMALMENT DE  
COMUNICACIÓ PÚBLICA I, SI CAL,  
DE TRANSFORMACIÓ), JA PODEU  
CREAR LA VOSTRA OBRA.

### 02.

**SI NO ACONSEGUIU  
LA CESSIÓ DELS DRETS  
NECESSARIS, NO  
PODREU REGISTRAR LA  
VOSTRA OBRA UN COP  
FINALITZADA.**

### 03.

**TAMBÉ CAL TENIR EN COMPTE QUE  
ALGUNES OBRES PODEN ESTAR LLIURES DE  
DRETS PERQUÈ EL TERMINI DE PROTECCIÓ  
HA EXPIRAT O PERQUÈ L'AUTOR HA DECIDIT  
CEDIR-NE GRATUÏTAMENT ALGUNS O TOTS  
ELS DRETS ECONÒMICS.**



## ÉS RECOMANABLE

Fer una llista de totes les obres que voleu utilitzar abans de començar la creació i gestionar les cessions corresponents. Un cop parleu amb la persona titular dels drets i arribeu a un acord, és important redactar un document escrit que especifiqui:

- **QUINS DRETS SE CEDEIXEN.**
- **DURANT QUANT DE TEMPS.**
- **EN QUIN TERRITORI ES PODEN EXPLOTAR.**
- **QUALSEVOL ALTRA CONDICIÓ RELLEVANT.**